

PROGRAMME

13ème JORRESCAM

UFR STAPS LYON

LES INNOVATIONS

DANS LES SPORTS DE COMBAT ET LES ARTS MARTIAUX

13 & 14 DÉCEMBRE 2016



**MARDI 13/12**

8h30

Accueil

Hall UFR Staps

Ouverture**Discours d'accueil**

9h-9h30

Marie-France Joubert - Vice-Présidente Lyon 1, chargée des Sciences Formelles et de la Nature (représentant Fabrice Vallée, VP Recherche Lyon), **Christian Collet** - Directeur LIBM, **Bastien Soulé** - Directeur L-Vis

Amphithéâtre
UFR Staps

Retour sur 25 ans de l'ARRESCAM et des JORRESCAM : Jacques Crémieux - Président ARRESCAM

9h45-10h45

Conférence : Matthieu Delalandre

L'innovation scientifique et technique dans les pratiques d'entraînement aux sports de combat

Amphithéâtre
UFR Staps

Pause

Atelier communications**Session 1 – salle 3**

**Des activités sportives innovantes ?
À propos d'innovations institutionnelles**

Épron Aurélie & Arnaud Czornyj Quand l'invention de traditions révèle des innovations : la lutte bretonne du XIXe au XXIe siècle.

Audrey Tuailon-Demesy Les arts martiaux historiques européens : d'une communauté de pratique à une activité instituée.

Gary Lardaux Les spatialités du krav maga.

Christophe Gobbé L'aikibudo, entre tradition et évolution : de l'innovation à la vulnérabilité.

11h-12h45

Session 2 – salle 4

**Adapter les sports de combat et les arts
martiaux**

Jonathan Bresson Innovations techniques et activités martiales adaptées : former les professionnels à la gestion de conflit.

Mohamed Loutfi & Jacques Hébert Un projet novateur, karatédo et santé mentale.

Michel Calmet Étude des systèmes d'attaques des judokas paralympiques.

Jacques Crémieux et Ugo Roux Le jeu peut-il avoir un rôle spécifique dans les sports de combat et les arts martiaux ?

Martin Messina Les pratiques de contrôle de poids dans les sports de combat à catégorie de poids.

13h-14h

Repas

Domus

14h-15h

Conférence : Hubert Ripoll Le mental en sports de combatAmphithéâtre
UFR Staps**Atelier communications****Session 3 – salle 3**

Innovations et Mixed Martial Arts

Akira Hattori Du bushido au kakuto : évolution des arts martiaux et naissance des sports de combats « mixtes » au Japon.

Matthieu Quidu La « drôle de guerre » contre la boxe anglaise, le muay thaï puis le MMA : de la nécessité d'un étalon consensuel de la monstruosité morale.

Monica Aceti MMA et capoeira : des cadres d'action favorables à la subversion des idéaux de genres ?

Matthieu Quidu Les multiples engagements « paradoxaux » en MMA.

Akira Hattori & Yann Ramirez Le traitement télévisuel des arts martiaux mixtes : médiatisation d'un sport-business.

15h15-17h15

Session 3 – salle 3

**Sports de combat et traitements
médiatiques-visuels innovants**

Yann Ramirez Les sports de combat et les jeux vidéo où le passage du spectateur au joueur.

Ugo Roux Utilisation des sports de combat et arts martiaux par le mouvement djihadiste transnational.

Ugo Roux et Jacques Crémieux Le futur des arts de combat à travers le prisme de la science-fiction.

Frédéric Loyer & Jean-François Loudcher Le catch et son histoire en France (1900-1970) Représentations et dynamiques socio-historiques d'un loisir spectacle.

Ugo Roux & Jacques Crémieux La pratique ludique des arts de combat dans le jeu de rôle grandeur nature.

Pause

17h30-18h

**Conférence : André Terrisse & Frédéric Heuser
Hommage à André Touboul**

Amphithéâtre
UFR Staps

20h

Repas de Gala – Rdv Restaurant Le Musée (« bouchon lyonnais »), 2 Rue des Forces, 69002 Lyon, derrière le musée de l'imprimerie (accès métro A, arrêt Cordelier)



8h15

Accueil

Hall UFR Staps

8h30-9h30

Conférence : Dominique Chevé
Inventivité, hybridations, traditions :
ce que lutter veut dire à Dakar ?

Amphithéâtre
UFR Staps

Atelier communications

Session 5 – salle 3

Approches historiques des innovations pédagogiques en sports de combat

Haimo Groenen La méthode française de judo (1967-2000) : une innovation pédagogique ?

Jean-François Loudcher La boxe de Joinville à l'origine de l'invention du karaté moderne ?

Guillaume Jomand Le sambo au cœur de différents processus d'innovation.

Pierre Philippe-Meden Vous avez dit "kalari-yoga"?

Session 6 – salle 4

Innovations pédagogiques et sports de combat : approches didactiques

Stéphane Bellard Effets d'un artefact évaluatif sur les prises de décision en judo.

Mariana Pimentel Gomes Analyse des pratiques d'enseignement des sports de combat à l'université en France : deux études de cas.

Dario Nardini Une « autre » proxémique (auto) ethnographie du contact dans deux pratiques de combat de préhension, le judo et la lutte bretonne.

Michel Calmet Changements des règles aux JO de judo : scores, pénalités et durées des combats.

9h45-11h15

Pause

La féminisation des SCAM : quelles stratégies innovantes ?

Table ronde animée par Cécile Ottogalli-Mazzacavallo

Myriam Chomaz CTN UNSLL, ancienne championne du monde boxe française et boxe anglaise, ancienne CTN FFB

Patricia Rossignol Présidente de la Commission féminine de FFLutte

Laurent Bois DTN Adjoint secteur développement-structuration, FF Kick Boxing, Muaythai et Disciplines Associées

Steve Schmitt Président FEKM secteur France (Ceinture Noire 5e Darga)

Arnaud Roméra Grand reporter, journaliste sportif spécialiste des sports de combat, France Télévisions

11h30-12h45

Amphithéâtre
UFR Staps

13h-14h

Repas

Domus

14h-15h

Conférence : Jérôme Beauchez

Ce qu'en disent les boxeurs : l'ethnographie d'un sport de combat entre tradition et innovation

Amphithéâtre
UFR Staps

S'entraîner à distance : innovation pédagogique et numérique

Table ronde animée par Olivier Nier

Laurent Bois DTN adjoint secteur développement-structuration, FF Kick Boxing, Muay-thai et Disciplines Associées

Matthieu Quidu Chercheur associé L-Vis, Prag EPS ENS Lyon, Spécialiste MMA

Sébastien Meyer Enseignant UFR Staps Lyon 1, spécialiste activités combat de préhension

Représentant.e FFescrime & Représentant.e FFTaekwondo

15h15-16h30

Amphithéâtre
UFR Staps

Pause

16h45-17h30

Extrait Film documentaire Wrestling Around The World (WATW)

François Lassuye, professeur d'EPS, Vice-président FFLutte, porteur du projet

Amphithéâtre
UFR Staps

Clôture

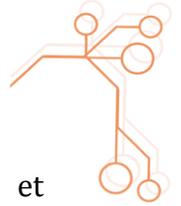
17h30-18h

Yannick Vanpouille, Directeur UFR Staps Lyon 1

Philippe Liotard & Aurélie Épron : De l'importance de laisser trace ou marque

Jacques Crémieux : Jorrescam 2018 ?

Amphithéâtre
UFR Staps



Comité d'organisation

Sous la coordination d'Aurélie Épron, le Laboratoire sur les Vulnérabilités et l'Innovation dans le Sport (L-Vis, EA 7428) dirigé par Bastien Soulé, le Laboratoire Inter-universitaire de Biologie de la Motricité (LIBM, EA 7424) dirigé par Christian Collet et l'UFR Staps de l'Université Lyon 1, sont les organisateurs de ces 13^e Jorrescam.

Eric Boutroy – MCU	Anne Roger - MCU
Pascal Charroin – MCU	Bastien Soulé – PU
Geneviève Cogérino – PU	Julie Gaucher – CA
Aurélie Épron - MCU	Noémie Drivet – Doctorante, PRCE EPS
Aymeric Guillot - PU	Guillaume Jomand – Doctorant, PRAG EPS
Philippe Liotard – MCU	Martin Messina – Doctorant, ATER
Guillaume Martinent - MCU	Dario Nardini – Doctorant Université Milan
Cécile Ottogalli-Mazzacavallo – MCU	Laurent Nkodo Samba – Doctorant
Pierre Philippe-Meden – Docteur, Contractuel UFR Staps	Ines Souid – Doctorante
Matthieu Quidu – Docteur, PRAG EPS ENS	Yvette Samaha – Doctorante
Eric Reynes – MCU	Hélène Guttel – Secrétariat

Comité scientifique

Monica **Aceti**, Jean-Pierre **Augustin**, Jérôme **Beauchez**, Fabrice **Burlot**, Michel **Calmet**, Dominique **Chevé**, Jacques **Crémieux**, Yan **Dalla Pria**, Philippe **Dedieu**, Jean-Marc **De Grave**, Matthieu **Delalandre**, Jean **Fournier**, Benoît **Gaudin**, Samuel **Juhle**, Patrick **Lacouture**, Pascal **Legrain**, Denis **Loizon**, Jean-François **Loudcher**, Eric **Margnes**, Nicolas **Milazzo**, Thierry **Paillard**, Stéphane **Renneson**, Elisabeth **Rosnet**, André **Terrisse**

Membres locaux: Aurélie **Épron**, Aymeric **Guillot**, Philippe **Liotard**, Guillaume **Martinent**, Cécile **Ottogalli-Mazzacavallo**, Matthieu **Quidu**, Eric **Reynes**.



<http://l-vis.univ-lyon1.fr/events/jorrescam/>

